**Методическая разработка. Урок литературного чтения в рамках муниципального конкурса методических разработок педагога по формированию читательской грамотности учителя начальных классов Зайцевой С. В.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» |
| **УМК/авторы учебников** | | Школа России / Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. 2 часть. 2019 |
| **Цели урока** | **Деятельностная** | Формирование образовательных компетенций учащихся (коммуникативных, информационных, рефлексивных) через реализацию работы с художественным текстом. |
| **Предметно- дидактическая** | Знакомство с жизнью и творчеством Б.В. Шергина, с его произведением «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». |
| **Планируемые результаты** | **Предметные** | Обучающиеся познакомятся с биографией автора Б.В. Шергина, с его произведением «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». |
| **Метапредметные** | Познавательные УУД  Обучающиеся получат возможность научиться выделять необходимую информацию в тексте; определять тему и главную мысль текста; работать с маркированными в тексте строчками.  Регулятивные УУД  Обучающиеся получат возможность научиться выделять и осознавать то, что уже усвоено на уроке, и то, что ещё необходимо усвоить.  Коммуникативные УУД  Обучающиеся получат возможность научиться строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи. |
| **Личностные** | Обучающиеся получат возможность использовать усвоенные приемы работы для решения учебных задач. |
| **Межпредметные связи** | Окружающий мир, литературное чтение | |
| **Основные понятия** | Штукатур, маляр, паркет, паркетчик, столешница, вылощил волчьим зубом. | |
| **Ресурсы** | Учебник «Литературное чтение», автор Л.Ф.Климанова; презентация, компьютер, проектор, листы для записи синквейна, макет сказочного дерева, толковый словарь, листочки дерева, листы с фразами из текста. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **1 этап.**  **Организационно – мотивационный момент.**  **Цель-** создать соответствующую эмоциональную атмосферу, оживить жизненные впечатления детей, необходимые для восприятия произведения  *5 минут* | Раз-тихо встали,  Два –тихо сели,  Три – на меня все посмотрели.  **1.Мотивация учащихся.**  На дереве пословиц размещены разрезанные на части пословицы (*1. Глаза страшатся, / а руки делают. 2. Собирай по ягодке – / наберешь кузовок.*  *3. Дорогу осилит / идущий.)*  -Кажется части пословиц перепутались. Помогите скорее собрать их.    - О чём все эти пословицы?  -В какой ситуации, можно применить данные пословицы?  **2. Артикуляционная гимнастика.**  Упражнение «Грибок» и «Мотор».  Чики-чики-чики-чок  Побыстрее язычок!  Чики-чики-чики-чок  Ещё быстрее язычок!  Чики-чики-чики-чок  Отдохни мой язычок! | Продолжают слова учителя:  *На уроке не зевать!*  *Будем думать и читать.*  Дети соединяют части пословиц на дереве.  Ответы детей (о труде).  Дети приводят примеры из жизни.  (2-3 ответа)  Выполняют упражнения по 4-6 раз.  Дети хором повторяют, увеличивая темп. | **Личностные.** Проявление интереса и позитивного отношения к уроку.  **Коммуникативные.** Умение с полно и четко выражать свои мысли.  **Познавательные.**  Умение осуществлять актуализацию личного жизненного опыта, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.  **Личностные.**  Умение фонетически и интонационно правильно оформлять свою речь. |
| **2 этап.**  **Актуализация знаний.**  **Цель-**подготовка к восприятию новой темы.  *6 мин.* | -Сегодня мы с вами познакомимся с новым произведением. Но сначала расшифруйте полное имя писателя, чье произведение будем сегодня читать. Работу будем выполнять группами (по рядам)  *Слайд*    -Верно, автор произведения – Борис Викторович Шергин.  - Небольшой рассказ об авторе. (рассказывают заранее подготовленные ученики).  *Слайд*      - В каком году и где родился писатель?  - Как писатель называл свою маму?  - Где учился писатель?  - Молодцы, вы очень внимательно слушали биографию. | **Дети расшифровывают с помощью ключа (Борис Викторович Шергин)**  Два ученика рассказывают, остальные слушают.  (Б.В.Шергин – русский писатель. Родился в 1896г, в г.Архангельске. Там же провел детство и юность. Отец будущего писателя был кораблестроителем. Маму свою Борис называл «хранительницей слова» - за то, что она рассказывала ему былины. Борис Викторович с детских лет хорошо рисовал. В дальнейшем, окончив художественное училище, многие сои книги оформлял сам. Умер писатель в 1973 году, похоронен в г.Архангельске, там же установлен ему памятник и названа библиотека его именем.)  - В 1896 г. в г. Архангельске.  - хранительница слова  - В Москве в художественном училище. | **Предметные.** Умение перерабатывать полученную информацию, находить ответы на вопросы, работать с текстом.  **Коммуникативные.** Умение с полно и четко выражать свои мысли, умение формулировать ответы на вопросы учителя.  **Регулятивные.**  Умение принимать и сохранять учебную задачу. |
| **Физкультминутка.**  *2 мин.* | Дети выполняют движения в соответствии с текстом.  Много профессий на свете у нас!  О них поговорим сейчас:  Вот швея рубашки шьет,  Повар варит нам компот,    Самолет ведет пилот —  На посадку и на взлет.    Доктор ставит нам уколы  И охранник есть у школы.  Каменщик кладет кирпич,  А охотник ловит дичь  Есть учитель, есть кузнец,  Балерина и певец.  Чтоб профессии иметь,  Нужно много знать, уметь  Хорошо дружок учись!  И, конечно, не ленись! | *(Руки на поясе – повороты туловища вправо-влево)*  (*Развести руки в стороны)*  (*Движения воображаемой иглой)*  (*Мешаем» поварешкой)*  (*Руки – в стороны)*  *(Опускают их вниз, поднимают вверх)*  *(Скрестить пальцы над головой. Движения: ладонь – кулак)*  (*Руки – согнуты в локтях, силовой жест)*  *(Попеременно кладет кисти рук одна на другую сверху – вниз.)*  *(Делают бинокль из пальчиков)*  *(Загибают пальцы, перечисляя профессии)*  (*Разгибаем пальцы)*  (*Повороты кистями — тыльная сторона ладошки)*  (*Погрозить пальчиком)*  *(Отрицательное движение указательным пальцем)* | **Личностные.** Установка на здоровый образ жизни. |
| **3 этап.**  **Создание проблемной ситуации.**  *7 мин.* | ***Стук в дверь***  - Ой, ребята, вы ничего не слышали?  - Давайте посмотрим кто там. *(открывает дверь, за дверью посылка)*  - Ребята! Так это же посылка для нас с вами!  - В посылке какие-то вещи. Давайте разберемся кому они принадлежат? (*если не догадываются, то учитель помогает, подводит к правильным ответам*).    **1 - *чертежи.***  - Наверно эти вещи принадлежат какому-то важному человеку. Ведь это эскизы, чертежи.  - Как вы думаете, чьи это чертежи? *(мастера)*  - Почему вы так решили? *(ответы детей)*  - Кто такой мастер? *(умелец своего дела)*  -Как мастера выполняют свою работу?  ***2 – очки, клубок со спицами.***  - А это чьи вещи? (бабушки)  ***3 – доска.***  -А это что за вещица? (доска)  - А кто может красиво украсить эту доску? *(любой человек, который умеет хорошо рисовать)*  - А это может быть ребенок? *(да)*  - Верно! А как он должен выполнять эту работу? *(аккуратно, внимательно)*  -Вы догадались с какими персонажами мы встретимся в новом произведении?  **Работа по учебнику.**  - Прочитайте название произведения. Посмотрите внимательно на картинку в учебнике. Можете ли вы предпо­ложить, о ком этот рассказ?  - Сформулируйте цель урока.  - Какие задачи мы поставим перед собой на урок? | - Кажется, кто-то стучится!  Дети раскрывают посылку.  Достают вещи по очереди и рассуждают о том, кому они могут принадлежать.    Ответы детей.  1.  -Это вещи мастера.  -Мастер – это умелец своего дела.  - Мастер выполняет работу качественно, аккуратно, красиво и т.д.  2.  -Это вещи бабушки.  3.  - Это доска.  -Украсить доску может человек, который умеет красиво рисовать и т.п.  -Да  -Работу нужно выполнять аккуратно и внимательно, не торопиться.  -Мы встретимся с мастером, ребенком, бабушкой.  - О бабушке и мальчике.  *Формулируют цель урока.*  *-* Познакомиться с произведение Б.В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».  *- формулируют задачи урока.*  - Познакомиться с биографией Б. В. Шергина.  - Прочитать произведение.  - Определить главную мысль произведения. | **Коммуникативные.** Умение с полно и четко выражать свои мысли, умение участвовать в учебном диалоге, умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.  **Познавательные.** Определяют название и область применения предлагаемых предметов.  **Регулятивные.**  Умение формулировать цель и задачи урока. |
| **4 этап. Поиск выхода из проблемной ситуации.**  *15 мин.* | - Как вам кажется, кто изображен на картинке?  http://cdn01.ru/files/users/images/b1/0a/b10aa579a3ec7efe6e7c97988c69110f.jpeg  - Опишите его.  - Хорошо. Молодцы!  - А как ведет себя мальчик?  - Бабушка довольна происходящим в мастерской?  - Ребята, верны ли наши предположения в отношении героев, мы в этом убедимся, если прочтем произведение и конечно же постараемся найти ответ на главный вопрос:  «Какой урок дал мастер мальчику Мите?»  (вопрос записан на доске)  - Читаем по цепочке. Начинаю я, остальные следят.    - «Какой же урок дал мастер Мите?»  - Помог ли Мите совет мастера?  - Найдите в тексте отрывок, в котором говорится о бабушке. Какая она?  - Найдите в тексте момент, когда Митя любуется своей незаконченной работой  - Я вижу, что вы хорошо ориентируетесь в тексте. Молодцы.  - Посмотрите на работу современного мастера -паркетчика. | -Мастер.  - *Деловитый вид, карандаш за ухом. Он помечает что-то этим карандашом. В его руках расписная дощечка. Мастер любуется своей работой.*  *- Он очень внимательно разглядывает рисунок на доске, будто смекает: «А я так смогу?»)*  *- Да, ведь она поощрительно улыбается перед уходом.*  Дети читают произведение. Проводится словарная работа (объяснение не знакомых слов.)  *-* Каждый день выклеивай и отделывай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь. Ни меньше, ни больше.  - Да. За сутки раньше срока Митя закончил работу.  *Читают отрывок.*  *Читают отрывок.*  Смотрят видеоролик о работе паркетчика. | **Коммуникативные.**  Умение формулировать ответы на вопросы учителя, умение высказывать свою точку зрения.  **Познавательные.**  Умение перерабатывать полученную информацию, умение находить ответы на вопросы и работать с текстом. |
| **Зарядка для глаз.**  *1 мин.* | <http://www.myshared.ru/slide/323290/> | Выполняют зарядку для глаз | **Личностные.** Установка на здоровый образ жизни. |
| **5 этап. Включение в систему знаний и повторение.**  *6 мин.* | РАБОТА В ПАРАХ  - Предлагаю вам в паре, восстановить цепь событий  - Работаем на листочках.  1. «И в один день закончил верхний угол».  2. «За неделю работа не продвинулась на ни полмизинца».  3. Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу.  4. «Каждый день выклеивай и отделывай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь».  5. Бабушка закончила свой рассказ словами «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».  - Проверим ваши ответы.  - Вы правильно восстановили цепь событий.  - У вас на партах лежат карточки с именами главных героев. Прошу вас составить синквейн о главных героях рассказа. Вы помните, что такое синквейн?  (На доске памятка по составлению синквейнов)  - Молодцы ребята!  - Скажите, какая была цель урока?  - Вы ее достигли?  - Чему же нас хотел научить автор произведения? | Дети работают в парах.  *-* 3, 1, 2, 4, 5.  - Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк. (происходит от французского слова – пять).  Дети зачитывают получившиеся синквейны.  *-* Познакомиться с произведение Б.В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».  - Да.  Ответы детей. | **Коммуникативные.** Умение взаимодействовать в группе при выполнении учебного задания, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. |
| **6 этап.** Рефлексия.  *3 мин.* | - Понравилось ли вам произведение? Почему?  - Продолжите предложение:  \*Сегодня на уроке я познакомился…  \*Мне показалось интересным…  \*Меня удивило…  - Оцените свою работу на уроке с помощью смайликов.  Объяснение домашней работы (Составить синквейн тех героев, которые остались.) и оценивание. | Ответы детей. | **Личностные.** Высказывать своё отношение к прочитанному тексту.  **Коммуникативные.** Умение аргументировать свой ответ. |